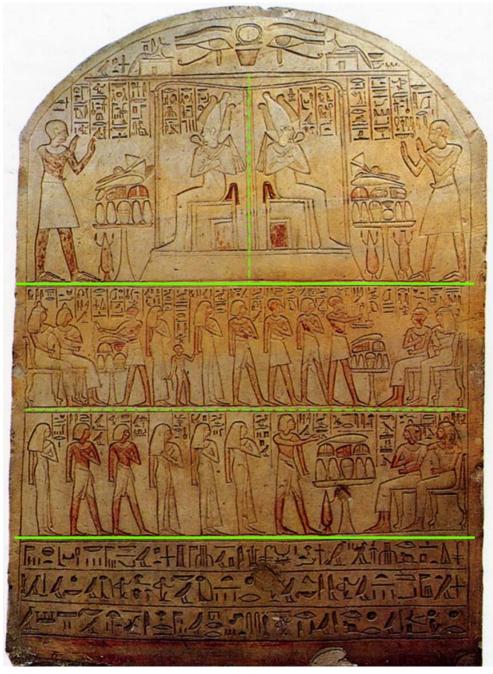
# LEÇON 11

# Etude d'une stèle à plusieurs registres

Pendant quatre leçons, le monument suivant sera étudié :



C'est une stèle complexe, qui se divise en trois parties principales, qu'il importe d'identifier du premier coup d'oeil. La composition suit des règles classiques : le registre supérieur est consacré à l'offrande à la divinité ; le registre médian est une sorte de mémorial familial ; le registre inférieur présente la formule d'offrance htp di nsw, ici particulièrement développée avec quelques lignes d'auto eulogie du défunt.

# **Lecture 10**



### Nouveaux signes et mots

## **Phonogramme**

# 1. ½ *ḥs*.

#### **Substantifs**

- 4. hsy. Favori, préféré.
- 5.  $w^cb$ . Litt. « pur, purifié ». Rang sacerdotal de base
- 5. imy. « Celui qui est à l'intérieur ». Il s'agit d'un substantif dérivé d'un adjectif, mais on peut parfois le traduire par la préposition « dans ».
- $5. \bigcirc$  *wt.* Place d'embaumement.

### Verbe

6. ..... sn-t3. Litt. « embrasser, renifler la terre ». Décrit un acte de prosternation rituelle où l'adorant s'allonge ventre à terre.

## Noms propres

- 7. inpw. Anubis.
- 7.  $\stackrel{\checkmark}{\bowtie}$   $t^3 \, \underline{dsr}$ . Litt. « la terre sacrée ». Le pays des morts.
- 7. \$\int 3bdw\$. Abydos. L'une des cités les plus sacrées d'Egypte, sensée abriter le tombeau d'Osiris.
- 7. I the way was the se nome de Haute Egypte (dit aussi nome thinite). Il comporte notamment les villes de Thinis et d'Abydos.

### Exercices

Quels sont les dieux apparaissant dans ces inscriptions ? Quelles sont leurs épithètes ?

Expliquer les symboles du sommet de la stèle.

Dans les textes, un mot apparaît deux fois avec une orthographe légérement différente. De quel mot s'agit-il ? Comment peut-on expliquer la variante ?

Un signe est écrit à l'envers. Lequel ?

Sur quoi les kiosques centraux sont-ils posés ?

Avec quel verbe ou expression égyptienne peut-on décrire l'attitude des personnages humains de la scène ?

Translittérer et traduire les inscriptions figurant dans la moitié droite.